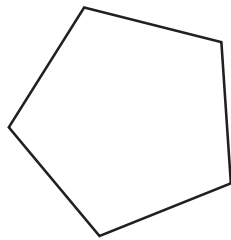


---

# leiden european city of science 2022



narrative & framework  
playbook

intendant lucien geelhoed  
[l.geelhoed@leiden2022.nl](mailto:l.geelhoed@leiden2022.nl)

## foreword

### The [Z] factor

We are writing in October 2020. The world is in uproar. Opportunism and deep fakes gnaw away at scientific integrity and the search for truth. While one person experiences the current pandemic at first hand, another freely casts doubt on its existence. Unprecedented heatwaves, devastating forest fires and melting ice caps are more likely to instigate polarised discussions than a shared sense of urgency. Perceptions and reality turn in a danse macabre while humanity is blinded by love for itself and no longer seems to have any eyes for its environment. However you look at them, Trumpian sound bites such as 'I don't think science knows actually' are typical of the times we are living in. The American Association for the Advancement of Science (AAAS) went as far as to hand out T-shirts to its members with the revealing text 'Trust me! I'm peer reviewed'. That is our Zeitgeist, the [Z] factor.

In the film trailer that we showed in relation to the handover of the European City of Science title from Trieste to Leiden, we introduced 'Alice'. A curious and ambitious millennial looking for knowledge. Or actually, looking for herself and her potential added value for the world of today and tomorrow. Bearing in mind the [Z] factor, that is quite a challenge. Which peers can she count on? What does she have to lean on? Who is telling the truth? Who really knows?

Her search across the knowledge landscape brings Alice, full of questions and amazement, to Leiden 2022. The year in which artists and scientists literally and figuratively welcome her with an open door. And are ready to help her and many like her to make a leap forward in personal development and wisdom on the basis of science, knowledge and skills.

As the Intendant of Leiden European City of Science 2022, I was asked to develop a meaningful annual programme in this dynamic playing field. A programme that offers the Leiden, South Holland and Dutch knowledge field a European platform from which citizens in cities, regions and the country can benefit.

I addressed that challenge with great pleasure. This playbook describes the strategic vision and the contours of the programme plan, starting with the introduction of the narrative of Leiden 2022. With the development of this framework, we aim to arrive at an excellent annual programme. The bar is set high, with ambitious goals: a little wiser every day for 365 days. We are aiming for a leap in knowledge that enables everyone to reflect on and anticipate a world full of confusion and change. Because knowledge has value. What you know makes you who you are.

#### [C]olophon

*ECS22 Playbook, version 1.2  
Leiden, October 2020*

*This playbook was written and compiled by Lucien Geelhoed, Intendant Leiden European City of Science 2022, on commission from Meta Knol, Managing Director of the Leiden European City of Science 2022 Foundation.*

*The Leiden European City of Science 2022 Foundation is a joint initiative of Leiden Municipal Authority, the University of Leiden, Leiden University Medical Centre and Leiden University of Applied Sciences. Many other partners have also made generous contributions to the realisation of the Foundation's objectives.*

Lucien Geelhoed  
Intendant Leiden European City of Science 2022  
l.geelhoed@leiden2022.nl



# leiden european city of science 2022

## overarching narrative

*Still from 'Alice The Movie', the film trailer for Leiden European City of Science 2022 by Pepe van de Kerkhof (1996). The main character in the film is curious Alice, here in the Bibliotheca Thysiana, in her search in knowledge land. She is concerned with big issues in a confusing zeitgeist of a search for truth and deep fakes.*



# [N]arrative

# Who Knows

We are launching the Leiden 2022 annual programme under the overarching narrative of 'Who Knows'. For who today has a monopoly of wisdom? Who decides what is true? And who knows what the future will look like?

## Typical Dutch

*A common response, which we regard as positive by extension to our mission, is that it is a typically Dutch idea to use such a word combination as a narrative. 'Only the Dutch can come up with a straightforward strong narrative like this with such an impact.'*

With the choice of this narrative, we are responding to the call from many of the people we have spoken with in recent years and months. We asked everyone: 'How can we review the state of the world and make a meaningful response to that with the programme for Leiden 2022?' The guiding theme in the talks became the precarious relationship between science and citizens. In this time full of confusion and change, the distinction between fact and fiction, between truth and reality has become blurred. The current 'post-truth' era is marked by tension between what can be scientifically proven and what is socially acceptable. While scientists think that they know more than ever before, that knowledge often becomes stranded in the social force field. Science is struggling with legitimacy issues, while citizens in despair wonder who they can still believe. That Zeitgeist, which we came to call the [Z] factor, has become the determining factor for this narrative. Or, as someone put it: 'The Zeitgeist is the narrative.'



Who Knows is a touch provocative, but also a striking summary of the current situation. Short but sweet.

## Who Knows

*In the digital world, imagery is continually being developed. From ASCII-II text art via emojis to today's memes. Who Knows is ideally suited for this.*

Who Knows can be read as a question, an observation, an exclamation, a concept and as a wink to the future. It can be combined with a question mark, exclamation mark or full stop. However, because we support an open interpretation, we deliberately keep the narrative free of punctuation marks.

Who Knows stands for the eternal quest, driven by curiosity, for science, knowledge and skills. For asking questions and the old-fashioned Dutch hunger for knowledge. And further to that, for the question of how the reliability and accessibility of that knowledge can be secured.

## The Unknown

*Science has the image of already knowing a great deal. This is undeniably the case. At the same time, it is also relative. It is estimated that we still know nothing about 85% of the different species on Earth; we have yet to investigate 95% of the oceans and 97% of the universe is a mystery to us, as are large areas of our own brains. Who will be the discoverers of tomorrow? Who will know? Who Knows?*

With the narrative we want to build a bridge, or some say bridge a gap, between science and citizens. Leiden European City of Science 2022 is an ideal opportunity to connect science and society. That is only possible on the basis of openness, respect and equality. We see smart scientists before us who become just a little wiser about social awareness through special meetings with citizens. And we see curious, critical citizens before us who also become a little wiser when it comes to the question of what science means for them. We are therefore working all-out for interaction and dialogue. For citizen science, citizen engagement, open science, inclusive science. Leiden 2022 is not about science and society, but science with society.

## Past, present, future

*In a certain sense, the narrative is timeless. 'Who Knows' leans on past knowledge and looks ahead, with the science of today, to a future that is only partially predictable.*

past is history



future is mystery

# Who Knows

**leiden**

**european city of science  
2022**

**strategy**

# schematics

## Schematics for Leiden 2022

With the schematics, we create order in the programme. The vertical series is the strategic axis of vision and policy. The horizontal series shows their implementation: the actual performance.

### [D]efinition

Here we establish the definitions we use as a point of departure for the programme. This concerns our interpretation of terms such as 'Science', 'Europe' or 'Citizen'. What do we mean by these terms in relation to Leiden 2022?

### [M]ission

In our mission, we briefly define who we are (our identity) and what we stand for (our values).

### [V]ision

In our vision, we make our goals clear: what we want to achieve, and who for.

### [A]mbition

Our ambitions say something about the envisaged impact and penetration of our annual programme, and also about the legacy: what we want to embed permanently after 2022.

### [N]arrative

The overarching narrative is the substantive core of our programme. It offers the translation from strategy to implementation.

### [L]eap

The leap is the envisaged goal: a leap in knowledge for all participants in the annual programme.

### [T]rack

Three lines are extended from the narrative. We call these 'the tracks'. They each stand for a particular angle on and perception of the narrative. These are the three main lines of the programme.

### [B]ubble

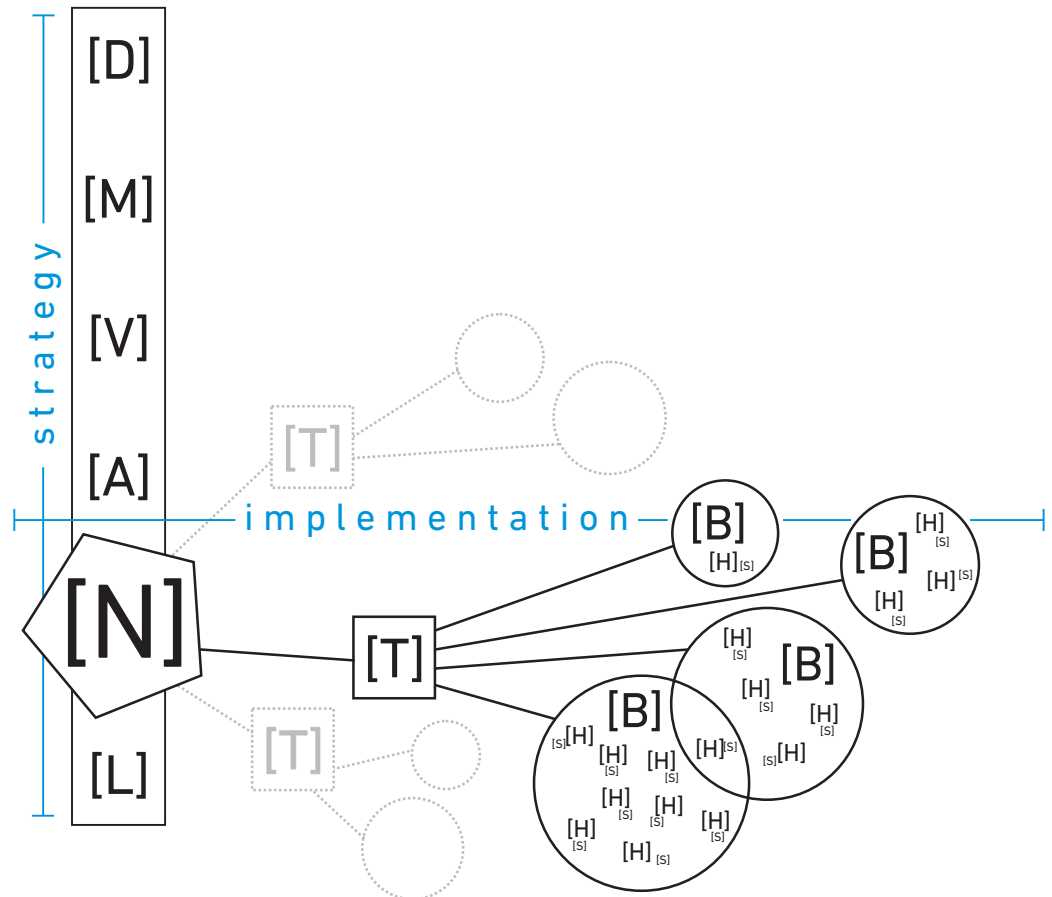
In each track, we find several bubbles. A bubble is a cluster of activities.

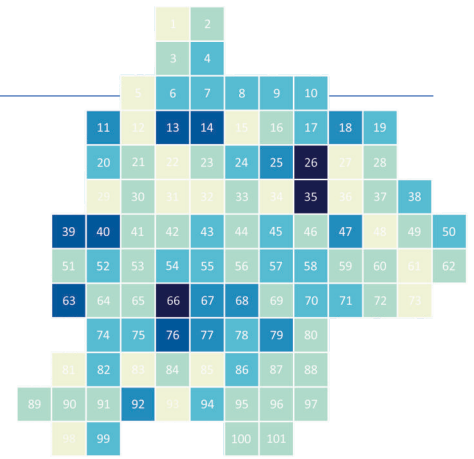
### [H]otspot

Each bubble contains a set of hotspots. These are the actual activities in the annual programme, the 'places to be'. They may be lectures and workshops, presentations, performances, walking tours, exhibitions, etc. The annual programme is filled with hundreds of hotspots. The Knowledge throughout the Districts bubble alone contains 365 of them.

### [S]park

In order to ignite an activity, or a hotspot, a spark is needed. With this spark, we aim to make activities accessible in a playful manner. The spark is also a way to encourage interaction among the participants in the programme.





## strategy

### European City of Science (ECS) – trademark

In accordance with the award of the Leiden bid in 2017, the Leiden European City of Science 2022 Foundation (SLECS22) was granted the loan of the European City of Science title by EuroScience in Strasbourg on 6 September 2020. With this trademark, we will have full freedom to design the year as we see fit, with its own narrative, mission and vision. Together with EuroScience, a rationale has been drawn up for an innovative realisation of the trademark.

In previous editions, the European City of Science title was limited to a fringe element of the EuroScience Open Forum (ESOF) congress, with Manchester 2016 as an exception to the rule, and Dublin 2012 as an early adopter outside EuroScience.

In the new design, the reverse is true: the ESOF congress is a part of European City of Science. This fully agrees with the course we supported in 2018 in Toulouse, i.e. greater importance for the title, and the opportunities for a distinctive and successful year have increased considerably.

### [D]efinition

#### Definition: Leiden

We extend the geographical contours of the city of Leiden to the Leiden region, including the suburban municipalities of Leiderdorp, Oegstgeest, Voorschoten and Zoeterwoude. This regional modus operandi is based on the approach of the European capital of culture, Leeuwarden (LF18). There, the region, under the name of the city, was also a fully-fledged part and carrier of the annual programme.

*The 101 neighbourhoods, spread over five municipalities, which are the focus of the Knowledge throughout the Districts project.*

For example in [B] Knowledge throughout the Districts, 101 neighbourhoods in the Leiden region play a key role in the programming. 55 of these neighbourhoods form part of Leiden municipality and 46 lie in the suburban municipalities.

In the [B] The Square of Science cluster, focusing on knowledge-intensive enterprise, in particular start-ups, we distinguish three economic regions which we jointly present under the Leiden name towards Europe. This concerns the Economic Board Duin- en Bollenstreek (EBDB), the Economic Development Board Alphen aan den Rijn (EDBA) and Economie071 (six municipal authorities in the Leiden region working together at the economic level). We link this on a higher scale to the Economic Board Zuid-Holland (EBZ).

Internationally, the name of Leiden is strongly associated with its famous university. From that point of view, we use the 1-2-3 definition of the university itself for Leiden: 1 university - 2 cities - 3 campuses. The Leiden University Medical Centre (LUMC) is located in the Leiden Bio Science Park, one of the three campuses. Although it has been agreed that the emphasis of the programme will lie on Leiden, this is also carried by the campus in The Hague, under the name of (the university of) Leiden.

### Dublin 2012

*A major innovation relating to ESOF 2012 in Dublin was the expansion of the Science in the City programme to become a year-round programme. This fell beyond the auspices of EuroScience and was aimed at maximising the impact of the hosting of ESOF in Dublin and accomplishing a completely new level of public engagement. The annual programme was a success and attracted 600,000 visitors.*

### Flag-bearers

*In addition to the University of Leiden and Leiden UMC, which enjoy an excellent reputation world-wide, the Leiden Bio Science Park is also an international flag-bearer of the Leiden knowledge ecosystem. With its 35-year track record, it is among the established global leaders in life sciences.*

### EuroScience Rationale European City of Science

The European City of Science (ECS) label is intended to celebrate the richness and diversity of the European scientific landscape as well as to foster mutual learning, scientific integration, interest for science among the younger generations and development of a borderless European research community across the continent. In addition, the ECS label should enhance the European and international profile of the scientific community in a particular city or region, increase engagement of citizens with the scientific community locally, trigger public investment in regional scientific infrastructures and boost tourism.

#### Criteria for the European City of Science label

The bid to become a year-long European City of Science should provide a convincing concept to promote and celebrate the scientific and educational ecosystem around the candidate city. With that objective in mind, the bid should:

- highlight innovative concepts, processes, tools and governance models as a test-bed for a modern scientific and educational ecosystem;
- engage citizens with the scientific community and ensure uptake of citizens' ideas;
- expand the city's attractiveness to become a role model for other cities in Europe and worldwide.

The project developed by the candidate city is expected to correspond to the spirit and objectives of the label, and the year-long ECS programme associated with the label should be:

- forward-looking: a city is not awarded the ECS label for its scientific heritage. A city's heritage can be the basis for a bid but should not constitute the bid itself. How will having the ECS label transform the city and its research landscape?
- European and international: the bid should highlight the strengths of the local scientific ecosystem in a European context and the programme must have appeal on a European and international level;
- different from business as usual: the programme should go above and beyond the normal scientific outreach and networking activities routinely proposed by the city. How will having the ECS label enable connections with non-scientists and what are the expected outcomes of those connections?
- organised for legacy: the bid should contain a concept regarding how the novelties introduced in the year-long ECS programme can be made sustainable. What are the city's overarching strategic priorities and how does the ECS label fit into those priorities?
- planned to include participation as a regional site for ESOF: the ECS is expected to participate as a regional site in the EuroScience Open Forum (ESOF).

# narrative & framework

## Knowledge city

*A knowledge city is synonymous with an ecosystem loaded with knowledge and educational institutions, institutes and organisations on the cutting edge of science and innovation, in combination with a knowledge-intensive enterprise landscape. Leiden meets these criteria in full.*

## Knowledge

*knowl-idge \ 'nä-lij  
: a familiarity, awareness, or understanding of someone or something, such as facts (propositional knowledge), skills (procedural knowledge), or objects (acquaintance knowledge)  
: by most accounts, knowledge can be acquired in many different ways and from many different sources, including but not limited to perception, reason, memory, testimony, scientific inquiry, education, and practice*

## 8 billion

*The world is expected to reach a new milestone in 2022: towards the end of that year, our planet will hold a global population of eight billion people. Quite apart from this immense number, the speed at which this growth is being realised is striking: in barely 50 years, this number has doubled from four to eight billion citizens of the world.*

## Definition: City

It is our ambition to put Leiden permanently on the map as a City of Science in Europe. We therefore describe Leiden as 'a true City of Science' and position the city on the basis of an ambition to also be a European Second Tier Creative (Class) City.

## Definition: Science

Defining Science is challenging. In the interests of open and inclusive programming, we seek the limits of the term, so that we can ensure that all facets are raised: our definition of Science covers Alpha, Beta and Gamma.

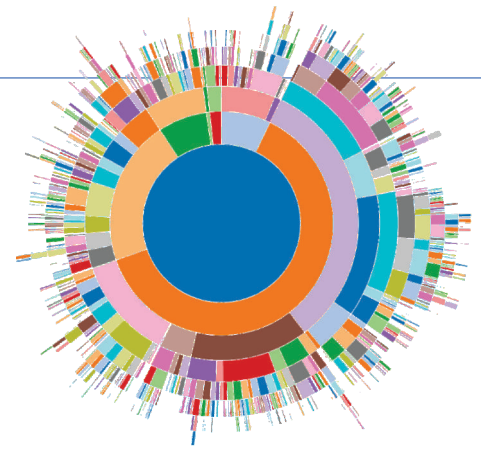
We also break open the term in another way:

Science is more than scholarship, it is also knowledge (which can manifest itself in all sorts of ways in all sorts of domains) and skills (as in craftsmanship knowledge and skills - know-how, savoir-faire). Our reference framework is the container term 'Human Knowledge': knowledge as a shared, human value.

With the annual programme, we also connect with the variations of the more educative scientific clusters, such as STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) and STEAM (ditto, with the addition of Arts), S&T (Science & Technology) and SNT (Science, Nature and Technology).

## Definition: Citizens

Countless fact-finding meetings in the run-up to the narrative quickly made clear that people, citizens, will play a key role in Leiden 2022. In one respect there is almost unanimous agreement: the era of the citizen is here. We also see this reflected on other fronts. Citizen science has now become noblesse oblige in the scientific world and the European Commission makes frequent reference to citizen engagement (being a precondition). In the annual



*A (vain?) attempt of Dr. Edurne Scott Loinaz to define all 'Human Knowledge' gives rise to a fine visual taxonomy.*

programme, we aim for a convergence of citizen science and citizen engagement, where 'citizens' refers to people (not limited to urbanites, to which 'citizens' can also refer).

## [M]ission

**Leiden 2022 is an inclusive and accessible value-driven platform for sharing, questioning, facilitating, stimulating and celebrating science, knowledge, art and skills.**

## Explanation

Leiden 2022 is the European platform for the Leiden, South Holland and Dutch fields of knowledge and for all citizens: local, regional, national and European.

We consciously refer to a value-driven platform, in order to realise an authentic, vital connection between science and society.

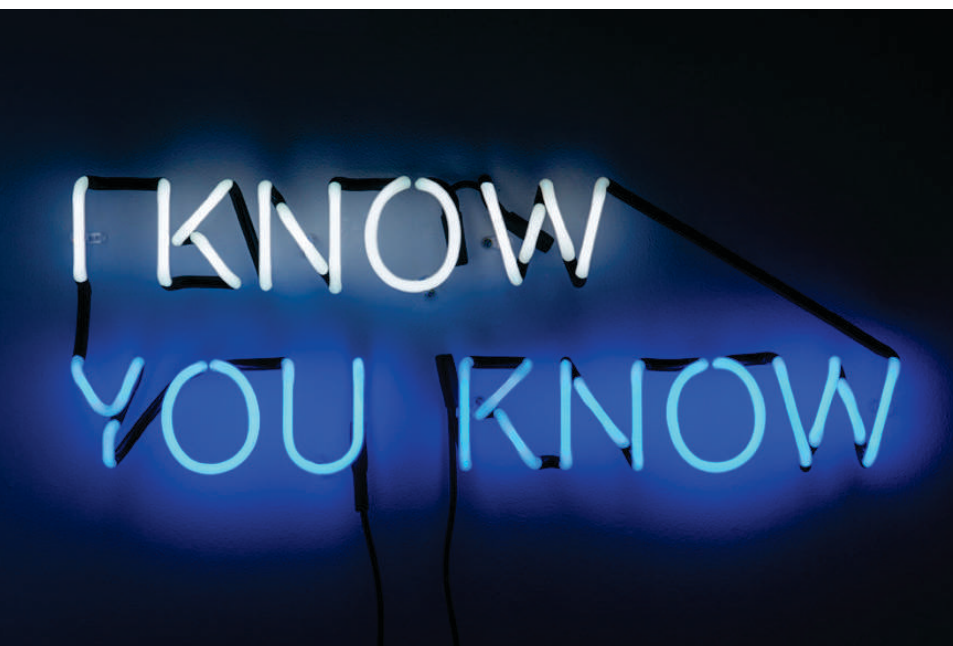
The Leiden 2022 platform is as inclusive and accessible as possible. There are also other values or value systems that we gladly embrace. For example, we emphasise the 17 Sustainable Development Goals (SDGs), the 25 routes of the National Science Agenda (NWA) and the underlying ideas of NL2025 and the European Green Deal 2050. Sustainability is a theme that rises frequently in all these programmes. The 'Leiden DNA' also serves as a reference framework, with the mottoes Haec Libertatis Ergo (For the sake of Freedom) of the municipal authority and the Praesidium Libertatis (Bastion of Freedom) of the university. Freedom is also one of our key terms.

## [V]ision

**The Leiden 2022 platform offers all participants the possibility of making a knowledge value leap of a valuable leap in knowledge.**

## Explanation

Under the motto 'a little wiser every day', we aim for everyone who takes part in the Leiden 2022 programme to make a leap ahead through knowledge. The principle of the programming is that curious people will be able to ask each other questions: citizens of scientists and scientists of citizens.



*Tim Etchell  
Who knows (2014)*

*Set of 24 Neon Signs in 12 Pairs - excerpt.*



*"Be curious,  
not judgmental."*

*Walt Whitman (1819-1892)  
American poet*

*"Art is the solution of a  
problem which cannot  
be expressed explicitly  
until it is solved."*

*Piet Hein (1905-1996)  
Danish scientist*

*"Tell me and I forget,  
teach me and I remember.  
involve me and I learn."*

*Benjamin Franklin (1706-1790)*

**'Leiden Kennisstad' ->  
Leiden City of Science**

*At its meeting of 17 October 2019,  
the steering group of the knowledge  
covenant adopted the  
recommendation to change the name  
of 'Leiden Kennisstad' to Leiden City  
of Science from the start of 2020,  
where appropriate and logical, for  
example in international activities.  
The synergy benefits of aligning with  
Leiden European City of Science 2022  
are perceived as a 'quick win'. Both  
aim to connect science and society.*

Knowledge can be drawn from the various parts of the annual programme on the basis of a general interest or, still better, accessed through the curiosity of the participants themselves. Curiosity is the catalyst in the journey of the value leap, inciting a hunger for knowledge, raising questions and offering answers (the actual knowledge). And with that knowledge, the recipient can make the envisaged value leap. We call this 'the [L]eap'.

Through integral inclusion of art and culture in all programme elements, we can provide for that playful, unexpected spark that drives curiosity. Openness, creativity and a drive for experimentation are qualities of the cultural sector. For example, art allows you to look at reality from a different point of view. These are strong and perhaps crucial aspects of the connection with science, knowledge and skill.

## **[A]mbition**

**Our ambition is to make a genuine difference with Leiden 2022, by realising material interactions between scientists and citizens that lead to lasting changes.**

## **Engagement & Involvement**

In the consideration of whether we want to reach as many people as possible in 2022 or want to reach people as well as possible, the choice is simple: we go for the quality of the genuine meeting, because we genuinely believe that this is the most effective way. Naturally, parts of the annual programme will be of a general nature and accessible to large numbers of people, but the lion's share of the programme is aimed at that quality impulse and actual synergy with the public. Ideally, the public is a real participant, in the sense of 'having a share in' the programme and a feeling of being a co-owner or shareholder.

We do this not by steering for stereotypical demographically determined target groups, but by making authentic connections between people on the basis of the content. Sparking curiosity is the strategy for bringing together precisely those people who have a shared (substantive) interest.

## **Partners**

The annual programme is supported by many (core) partners who endorse the joint strategy and objectives for 2022, each with their own emphases. It is our ambition to take these nuances into account in all openness and to give them a place if possible, without losing sight of the overarching interest.

## **Legacy**

Our ambition is to place our international knowledge city and its knowledge institutions permanently on the European map as Leiden City of Science and in the Netherlands as a city of knowledge and culture. The annual programming is designed to generate a lasting impact and to sustain successful results, including after 2022.

## **[L]eap**

The [L]eap is what we are doing this for: the knowledge-oriented value leap and the value-driven leap in knowledge of every participant in the platform. Through the 365-day approach, we offer participants an opportunity every day to make small leaps ahead, around continually changing activities and themes.

## **Memetica**

Making a leap also implies a point of departure, or the current situation from which the leap is made. To define this somewhat more clearly, we consider matters including the memetic (by analogy with genetics), the study of the evolution of culture and ideas via memes. The meme serves here as the physical representation of the information that is subject to evolution. To give a basic explanation: memes transfer from one brain to another. Memes can contain elements of ideas, languages, melodies, designs, moral and aesthetic values, skills and everything else that is taught and learned and passed on to others. On the basis of the work of Richard Dawkins, who introduced the term 'memes', Graves, Beck and Cowan developed Spiral Dynamics: a frequently-used tiered model that describes the development of awareness, with a leap being made to a subsequent value system in the dynamic spiral, taking along all knowledge from the previous value system. Knowledge adds up.

*The Spiral Dynamics  
method is interesting for  
mirroring the envisaged  
[L]eaps.*

# leiden

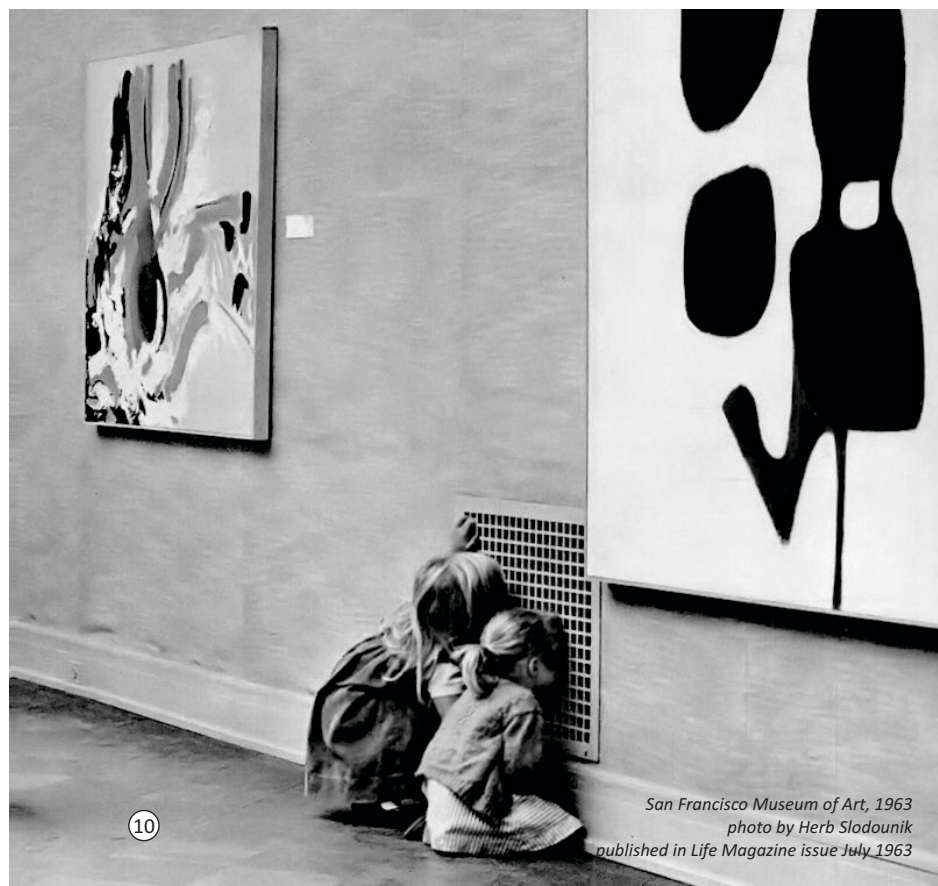
## european city of science

### 2022

## implementation



*Rijksmuseum, 2014  
photo by Gerbert van der Wal  
This afternoon at the Rijksmuseum*



*San Francisco Museum of Art, 1963  
photo by Herb Slodounik  
published in Life Magazine issue July 1963*

# narrative & framework

## [T]rack

*There are three tracks, the main lines of the programme, which each stand for a particular angle on and perception of the narrative.*

## Contemplate

*con-tem-plate \ 'kän-təm-,plät  
: to spend time considering a possible future action : to view or consider with continued attention : meditate on : to view as likely or probable or intention*

## [B]ubble

*In every track, we encounter a variable number of bubbles. A bubble is a cluster of activities.*

## Participate

*par-tic-i-pate \ pä-r-'ti-sə-,pāt  
: to take part : to have a part or share in something*

## Celebrate

*cel-e-brate \ 'se-lə-,brät  
: to observe a notable occasion with festivities : to mark something special by festivities or other deviation from routine : to honor an occasion especially by ceremonies or by refraining from ordinary business*

## [T] Contemplate

The value for the first track is Contemplate. In this track, we host and facilitate events focusing on debate and discussion on the basis of presentations. These include the 25 international congresses to be held in Leiden in 2022, as well as existing events such as Brave New World and the Veerstichting. Brave New World focuses on people who want to know what the future has in store for them and their organisations, while the Veerstichting was formed to promote debate between students and the 'designers' of society.

## [B] EuroScience Open Forum 2022

EuroScience Open Forum 2022 is an important bubble in the Contemplate track. This bi-annual multi-disciplinary EuroScience congress, of which Leiden will host the 10th edition, focuses entirely on an exchange of knowledge in the field of (open) science. The following champions of ESOF 2022 have been appointed in Leiden: Corinne Hofman (professor in Caribbean Archaeology and former Dean of the Archaeology Faculty) and Ferry Breedveld (professor in Rheumatology and former CEO of LUMC).

## [B] Growing Green Cities

Another bubble in this track is Growing Green Cities, in which collaboration is sought with other European cities that will each address the challenges of this time in their own way in 2022. This ranges from the Floriade 2022 in Almere to Kaunas in Lithuania, one of the European cultural capitals of that year.

## [T] Participate

The Participate track is by far the biggest track in 2022, due to the extensive number of activities that it comprises. The bubbles in this track are aimed at very different target groups. While a European Science in the City Festival will be developed together with the European Commission, aimed at Europeans, Knowledge throughout the Districts focuses precisely on the residents of 101 neighbourhoods in Leiden and the surrounding area.

## [B] Knowledge throughout the Districts

The aforementioned Knowledge throughout the Districts can count on a very broad support base. Once again, a note is in order here: it is 'with, for and by' the districts. The objective of this programme is to create strong engagement among local residents; for the 365 days of 2022, all 101 neighbourhoods will be visited at least once, always with a different programme of the day. We will produce a tear-off calendar full of activities: something for everyone every day, a little wiser every day.

## [B] The Square of Science

The Square of Science (Science2) zooms in on knowledge-intensive enterprise in the province and seeks cooperation for this with four economic clusters: the Economic Board Duin- & Bollenstreek (EBDB), the Economic Development Board Alphen aan den Rijn (EDBA), Economie071 and the Economic Board Zuid-Holland (EBZ). Special attention will be devoted here to science-based start-ups.

## [T] Celebrate

The third track is Celebrate. A joyful track in which we extensively celebrate science, knowledge and skills and place (young) talent and laureates in the spotlight. We do this by devoting attention to special milestones and with sparkling presentations of certificates, awards and grants. Naturally, 2022 also offers the momentum for holding the next Willem van Oranje Freedom Lecture with all the attendant honour.

## [B] Glorifying Arts & Science

With great pleasure, we will welcome many organisations in 2022 that reward talent with prizes. This includes international high-impact awards such as the Heineken Prizes for Arts & Science and also the Young Talent Awards of the Royal Dutch Chemistry Association (KNCV). We want to invite talents and laureates to also attend other parts of the annual programme, such as a Knowledge throughout the Districts session.

## [B] Milestones

Under the heading Milestones, we celebrate (scientific) anniversaries and other milestones. In the series of round numbers, for example, we encounter: 5 year City Deal Kennis Maken with a share for the Netherlands Network of Knowledge Cities; the 10th edition of ESOF; 15 years of the Regional Knowledge Development Foundation, 20 years of LERU; 25 years of the Lorentz Centre; etc. From the Maastricht Treaty, which celebrates its 30th anniversary in 2022 to the 447th Dies Natalis of our university. A broad palette of events to celebrate is coming up. An absolute highlight is the 150th anniversary of the birth of Johan Huizinga in December 2022.

## [B] New Kids on the Block

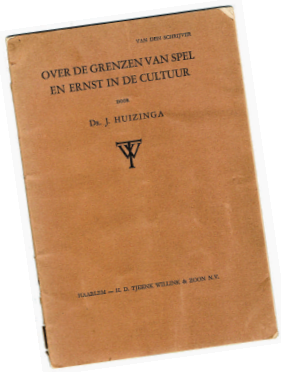
Also worth celebrating! In 2022, or just before, a number of striking knowledge-related new building projects will be delivered, such as the expansion of the Leiden University of Applied Sciences, SRON and the campus square at the Leiden Bio Science Park.



# narrative & framework

## [S]park

*In order to ignite an activity, or a hotspot, a spark is needed. With this spark, we aim to make activities accessible in a playful manner. The spark is also a way to encourage interaction among the participants in the programme.*



## Homo Ludens

*In 1933, five years before the publication of his Homo Ludens, Huizinga already discussed its theory in his Dies Natalis lecture as Rector Magnificus of the University of Leiden. 'On the boundaries of play and seriousness in culture', 8 February 1933.*

*"The eternal gulf between being and idea can only be bridged by the rainbow of imagination."*

*Johan Huizinga (1872-1945)*

## Post for Boerhaave

*Herman Boerhaave, 'de Batavian Hippocrates', the most famous doctor in Europe in his day, was immensely popular. According to anecdote, a letter posted to Boerhaave anywhere in Europe would always reach its destination on the Rapenburg, even without an address.*

*The principles of gamification encompassed in a schematic presentation. These are instrumental in our drive for an exciting creative mix of knowledge, emotion, social aspects and a practical orientation.*

## [H]otspots and [S]parks

We refer to the actual activities in the annual programme as 'the hotspots'. Interaction with the participants is always sought here, for involvement and engagement are precisely what all the activities are about.

## Ignition

In order to also figuratively ignite a hotspot, we seek a spark for every activity: a special angle that makes that activity just a little bit more attractive to attend or that facilitates asking questions during the activity. Art and culture very frequently play an essential role in this.

Other options include the deployment of well-known persons with an appeal (of the Freek Vonk or André Kuipers type), the use of technical ingenuity that can strengthen the activity (VR, 3D, touchpoints, holographics, etc.), or the choice to give a theme a somewhat more nuanced (accessible) description.

## Gamification

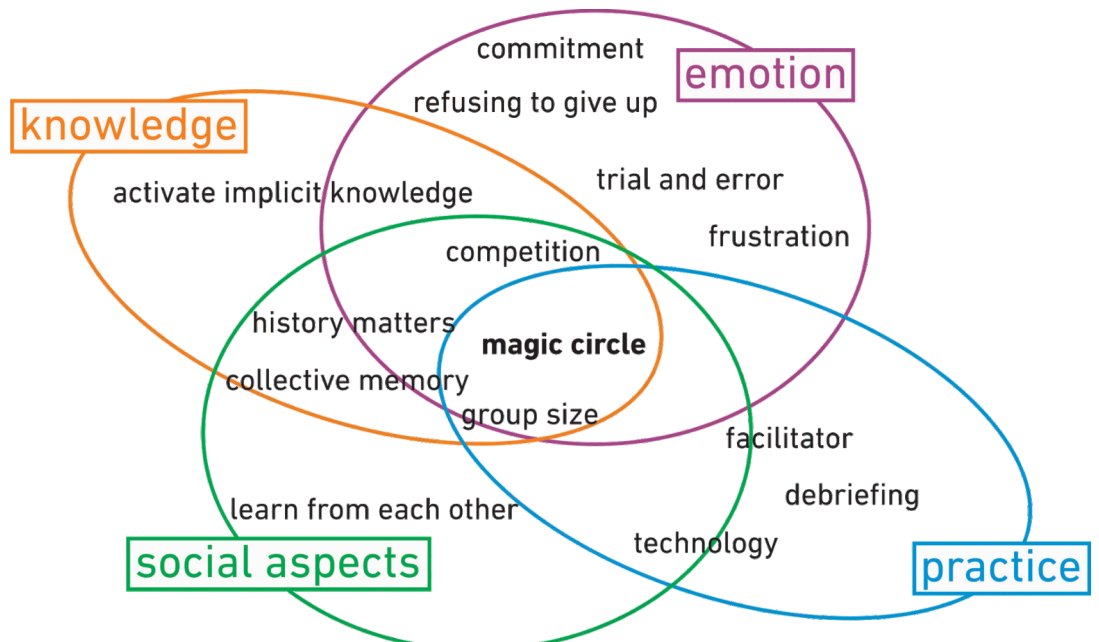
Elements of gamification (see illustration) are used in the method for effecting a high participation level in activities and with this, facilitating the envisaged value leap of the participants. This offers a rich and varied palette of possibilities for accessible and playful interaction with the participants. With a wink to Homo Ludens, 'man the player', by Johan Huizinga, who argues in this that man is first and foremost a playing being and that play is a necessary condition for the creation of culture. We are happy to draw inspiration from this famous book dating from 1938, particularly in the year in which we are celebrating the 150th anniversary of his birth.



*Illustration of Marthe de Grift with the article Leven brouwen in het lab: de knutselwezens komen eraan ('Creating life in the lab: artificial beings are on the way') in the Volkskrant of 11 September 2020.*

## The power of curiosity

A desired outcome of the year 2022 is that participants feel free and empowered to ask plenty of questions on the basis of their curiosity, not just during the year but also as a lasting result. Many initiatives which relate to this topic are currently in progress. We specifically invite all these parties to see Leiden 2022 as a catalyst for their own ambitions and hopefully, to realise a durable (i.e. lasting) partnership in which a situation arises in which everyone can always find answers to their questions. Just as letters to Santa (address unknown) never remain unanswered, a letter to Leiden should also always merit a (substantive) reply, *a la* Boerhaave.



leiden

european city of science  
2022

## programme overview

Disclaimer: the programme elements listed on the next page are presented for illustration purposes only in this phase and should be regarded solely as an impression without obligation. The further development in outline of the annual programme will be announced at the end of 2020.

DRAFT

# narrative & framework

## who knows

[N]

[T]

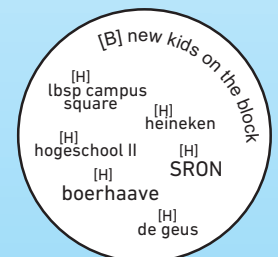
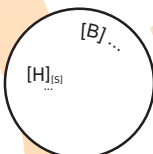
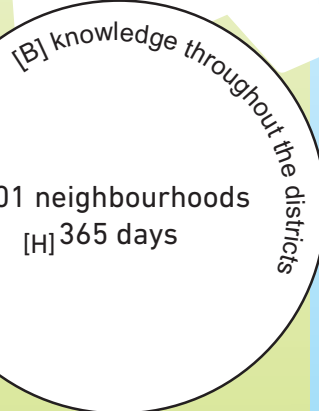
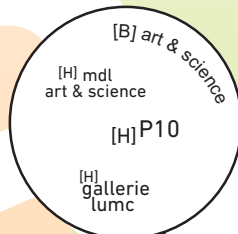
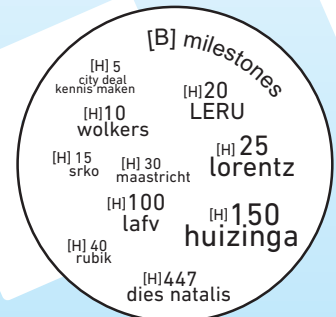
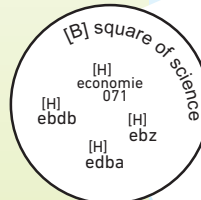
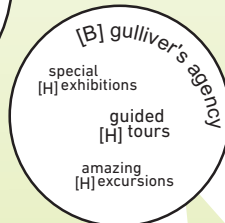
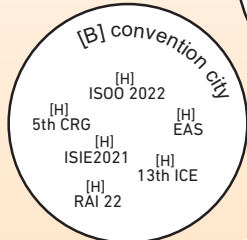
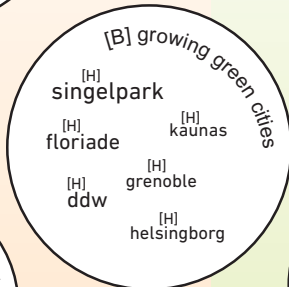
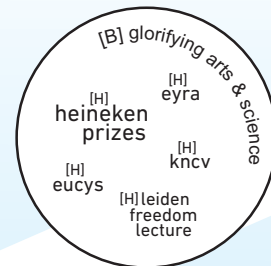
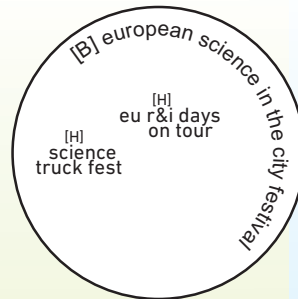
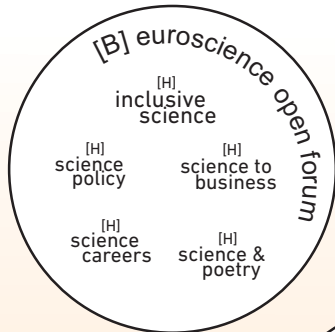
contemplate

[T]

participate

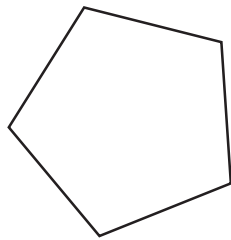
[T]

celebrate



---

# leiden european city of science 2022



narrative & framework  
playbook

intendant lucien geelhoed  
[l.geelhoed@leiden2022.nl](mailto:l.geelhoed@leiden2022.nl)

# woord vooraf

## De factor [Z]

We schrijven oktober 2020. De wereld is in rep en roer. Opportunisme en deepfakes knagen aan wetenschappelijke integriteit en waarheidsvinding. Waar de een de huidige pandemie aan den lijve ondervindt trekt een ander deze ongeremd in twijfel. Ongekende hittegolven, alles verzengende bosbranden en smeltende ijskappen zijn eerder inzet van gepolariseerde discussies dan van een gezamenlijk gevoel van urgentie. Perceptie en realiteit voeren een *danse macabre* uit terwijl de mensheid verliefd is op zichzelf en in haar verblinde romantiek geen oog meer lijkt te hebben voor haar omgeving. Trumpiaanse soundbytes als *"I don't think science knows actually"* zijn, hoe je het ook wendt of keert, exemplarisch voor de tijd waar we in leven. De Amerikaanse vereniging van wetenschappers AAAS bewoog het tot het uitdelen van t-shirts onder haar leden met de veelzeggende tekst *"Trust me! I'm peer reviewed"*. Dat is onze Zeitgeist, de factor [Z].

In de filmtrailer die we in het kader van de titeloverdracht van Trieste aan Leiden vertoonden, voerden we Alice op. Een nieuwsgierige en ambitieuze millennial op zoek naar kennis. Of eigenlijk op zoek naar zichzelf en naar haar potentiële toegevoegde waarde voor de wereld van vandaag en morgen. Indachtig de factor [Z] best een lastige opgave. Van welke peers kan ze op aan? Waar kan ze houvast aan ontleen? Wie spreekt waarheid? Wie weet echt?

Haar zoektocht kriskras door kennisland bracht Alice – vol vragen en verwondering – naar Leiden 2022. Het jaar waarin kunstenaars en wetenschappers haar letterlijk en figuurlijk met open deur ontvangen. En klaar staan om haar, en velen met haar, op basis van wetenschap, kennis, kunst en kunde een sprong voorwaarts te laten maken in persoonlijke ontplooiing en wijsheid.

Als Intendant van Leiden European City of Science 2022 is mij gevraagd om in dit dynamische speelveld een betekenisvol jaarprogramma te ontwikkelen. Een programma dat het Leidse, Zuid-Hollandse en Nederlandse kennisveld een Europees platform biedt en waar burgers in stad, streek en land de vruchten van kunnen plukken.

Met veel genoegen neem ik die uitdaging ter hand. In dit playbook vinden jullie de strategische visie en de contouren van het programmaplan. Te beginnen met de introductie van het narratief van Leiden 2022. Met de uitwerking van dit framework willen we tot een excellente jaarprogrammering komen. De lat ligt hoog, de ambitie is groot: 365 dagen lang, elke dag een beetje wijzer. We zetten in op een kennisvolle waardesprong die iedereen in staat stelt om te reflecteren en anticiperen op een wereld vol verwarring en verandering. Want kennis heeft waarde. Wat je weet maakt wie je bent.

### [C]olofon

*ECS22 Playbook, versie 1.2  
Leiden, oktober 2020*

*Dit playbook is geschreven en samengesteld door Lucien Geelhoed - Intendant Leiden European City of Science 2022 in opdracht van Meta Knol - Directeur-bestuurder van de Stichting Leiden European City of Science 2022.*

*De Stichting Leiden European City of Science 2022 is een gezamenlijk initiatief van Gemeente Leiden, Universiteit Leiden, Leiden Universitair Medisch Centrum en Hogeschool Leiden. Vele andere partners dragen eveneens ruimhartig bij aan de realisatie van de doelstellingen van de stichting.*

Lucien Geelhoed  
Intendant Leiden European City of Science 2022  
l.geelhoed@leiden2022.nl





# leiden european city of science 2022

## overarching narrative

*Still uit 'Alice The Movie', de filmtrailer van Leiden European City of Science 2022 van Pepe van de Kerkhof (1996). Centraal in de film staat nieuwsgierige Alice, hier in Bibliotheca Thysiana, in haar zoektocht in kennisland. Grote vragen houden haar bezig in een verwarrende tijdgeest van waarheidsvinding en deepfakes.*



## [N]arrative

# Who Knows

Het jaarprogramma Leiden 2022 lanceren we onder het overarching narrative Who Knows. Want wie heeft tegenwoordig de wijsheid in pacht? Wie bepaalt wat waar is? En wie weet hoe de toekomst eruit ziet?

### Typical Dutch

*Een vaker teruggehoorde reactie, die wij als positief ervaren in het verlengde van onze missie, is dat het een typerend Nederlandse vondst is om een dergelijke woordcombinatie als narratief toe te passen. "Only the Dutch can come up with a straightforward strong narrative like this with such an impact".*



### Who Knows

*In de digitale wereld is beeldtaal continue in ontwikkeling. Van ASCII-II text art via emoji's naar de memes van nu. Who Knows leent zich hier uitstekend voor.*

### The Unknown

*Wetenschap heeft het imago al veel te weten. Ontegenzeggelijk is dat ook zo. Tegelijkertijd is dat relatief. Naar schatting kennen we 85% van de soorten op aarde nog niet; hebben we 95% van de oceanen nog te onderzoeken en is 97% van het heelal een mysterie voor ons, evenals grote gebieden in ons eigen brein. Wie zijn de ontdekkers van morgen? Wie gaat het weten? Who Knows?*

### Verleden, heden, toekomst

*Het narratief is in zekere zin tijdloos. De Who Knows leunt op kennis uit het verleden, en kijkt met de wetenschap van nu naar een toekomst die zich maar ten dele laat voorspellen.*

Met de keuze voor dit narratief geven we gehoor aan de oproep van velen die we in de afgelopen jaren en maanden spraken. Steeds stelden we de vraag: hoe kunnen we met het programma van Leiden 2022 de toestand van de wereld in ogenschouw nemen en daar zinvol op inspelen? Rode draad in de gesprekken werd de precare relatie tussen wetenschap en burger. In deze tijd vol verwarring en verandering is het onderscheid tussen feit en fictie, tussen waarheid en werkelijkheid diffuus geworden. Het huidige 'post-truth' tijdperk kenmerkt zich door spanning tussen datgene wat wetenschappelijk bewijsbaar en datgene wat maatschappelijk aanvaardbaar is. Terwijl wetenschappers méér denken te weten dan ooit tevoren, strandt die kennis vaak in het maatschappelijke krachtenveld. De wetenschap kampt met legitimatievraagstukken, terwijl burgers zich vertwijfeld afvragen wie ze nog moeten geloven. Die Zeitgeist, die we factor [Z] zijn gaan noemen, is bepalend geworden voor dit narratief. Of, zoals iemand het teruggaf: "De Zeitgeist is het narratief."

Who Knows is een tikje provocatief, maar ook een aansprekende samenvatting van de actualiteit. Kort maar krachtig.

Who Knows kan gelezen worden als vraag, als constatering, als uitroep, als begrip en als knipoog naar de toekomst. Het kan gecombineerd worden met een vraagteken, uitroepteken of punt. Echter, omdat we een open interpretatie voorstaan, vrijwaren we het narratief bewust van leestekens.

Who Knows staat voor de eeuwige, door nieuwsgierigheid gedreven queeste naar wetenschap, kennis en kunde. Voor het stellen van vragen en de honger naar kennis: de oud-Hollandse weetlust. En in het verlengde daarvan, voor de vraag hoe de betrouwbaarheid en toegankelijkheid van die kennis geborgd kan worden.

Met het narratief willen we een brug slaan - een ander spreekt van een kloof dichten - tussen science en citizen. Leiden European City of Science 2022 is een uitgelezen kans om wetenschap en samenleving te verbinden. Dat kan alleen op basis van openheid, respect en gelijkwaardigheid. We zien slimme wetenschappers voor ons die door bijzondere ontmoetingen met burgers een klein beetje wijzer worden wat betreft maatschappelijk bewustzijn. En we zien nieuwsgierige, kritische burgers voor ons die óók een klein beetje wijzer worden, als het gaat om de vraag wat wetenschap voor hen betekent. We zetten daarom volop in op interactie en dialoog. Op citizen science, citizen engagement, open science, inclusive science. Leiden 2022 gaat niet voor science *and* society, maar voor science *with* society.

past is history



future is mystery

# Who Knows

**leiden**

**european city of science  
2022**

**strategy**

# schematics

## Schematisch Leiden 2022

Met de *schematics* brengen we ordening aan in het programma. De verticale reeks is de strategische as van visie en beleid. In de horizontale reeks is de implementatie daarvan weergegeven: de feitelijke uitvoering.

### [D]efinition

Hier stellen we vast welke definities we hanteren als vertrekpunt voor het programma. Het gaat om onze interpretatie van begrippen als *Science, Europa of Citizen*. Wat verstaan we daar onder in het kader van Leiden 2022?

### [M]ission

In onze missie stellen we beknopt vast wie we zijn (onze identiteit) en waar we voor staan (onze waarden).

### [V]ision

In onze visie maken we duidelijk waar we voor gaan: wat we voor wie willen betekenen.

### [A]mbition

Onze ambities zeggen iets over de beoogde impact en het bereik van ons jaarprogramma; maar ook iets over de legacy: wat we na 2022 duurzaam willen verankeren.

### [N]arrative

Het overarching narrative is de inhoudelijke kern van ons programma. Het biedt de vertaalslag van strategie naar uitvoering.

### [L]eap

De leap - de sprong - is het beoogde doel: een kennisvolle waardesprong voor alle deelnemers aan het jaarprogramma.

### [T]rack

Vanuit het narratief worden drie sporen uitgebouwd. Dit noemen we de tracks. Ze staan elk voor een bepaalde invalshoek en beleving van het narratief. Het zijn de drie hoofdlijnen van het programma.

### [B]ubble

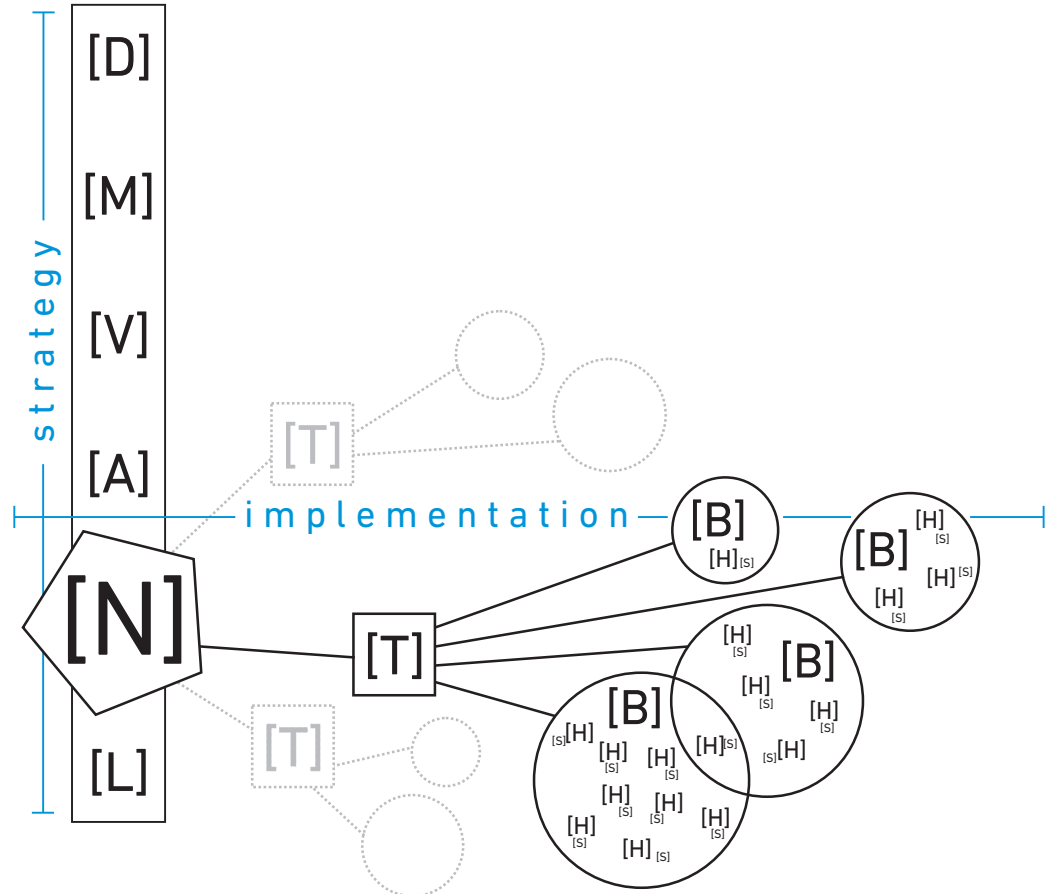
In elk track komen we meerdere bubbles tegen. Een bubble is een cluster van activiteiten.

### [H]otspot

Elke bubble bevat een verzameling hotspots. Dat zijn de feitelijke activiteiten in het jaarprogramma, de 'places to be'. Het kunnen lezingen en workshops zijn, voorstellingen, performances, walking tours, exposities, enz. Het jaarprogramma wordt gevuld met honderden hotspots. Alleen al de bubble Kennis door de Wijken bevat er 365.

### [S]park

Om een activiteit - een hotspot dus - te laten ontvlammen is een vonk nodig: de spark. Met deze spark willen we activiteiten op een speelse manier toegankelijk maken. De spark is ook een manier om deelnemers aan het programma aan te zetten tot interactie.



# strategy

## European City of Science (ECS) – trademark

Conform de honorering van het Leidse bid in 2017 kreeg de Stichting Leiden European City of Science 2022 (SLECS22) op 6 september 2020 de titel European City of Science in bruikleen van EuroScience in Straatsburg. Met dit trademark krijgen wij alle vrijheid om het jaar vorm te geven naar eigen goeddunken, met een eigen narratief, missie en visie. Samen met EuroScience is een rationale opgesteld voor een vernieuwende invulling van het trademark.

### Dublin 2012

*Een majeure innovatie rondom ESOF 2012 in Dublin was de uitbreiding van het Science in the City-programma tot een jaarrond programma. Dit viel buiten de auspiciën van EuroScience en had tot doel de impact van het hosten van ESOF in Dublin te maximaliseren en een compleet nieuw level van engagement onder de bevolking te bewerkstelligen. Het jaarprogramma was een succes en trok 600.000 bezoekers.*

In voorgaande edities was de titel European City of Science beperkt tot een bijkomstigheid van het ESOF-congres, met Manchester 2016 als uitzondering op de regel en Dublin 2012 als early adopter buiten EuroScience om.

In de nieuwe opzet is dat andersom: het ESOF-congres is een onderdeel van European City of Science. Hiermee is de koers die we in 2018 in Toulouse voorstonden, namelijk een groter belang voor de titel, volledig ingewilligd en zijn de kansen op een onderscheidend en succesvol jaar aanzienlijk toegenomen.

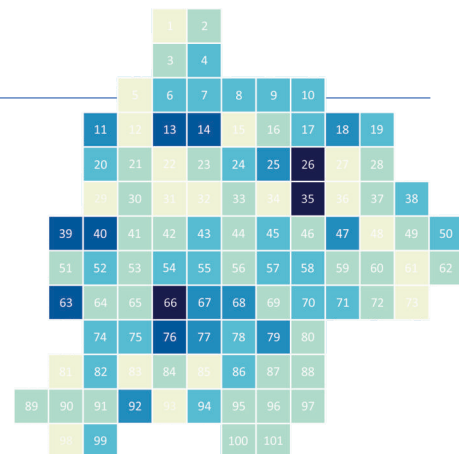
## [D]efinition

### Definition: Leiden

De geografische contour van de stad Leiden rekken we op naar de Leidse regio, dus inclusief de randgemeenten Leiderdorp, Oegstgeest, Voorschoten en Zoeterwoude. Deze regionale modus operandi is gebaseerd op de aanpak van de Europese culturele hoofdstad Leeuwarden (LF18). Aldaar was de regio onder de noemer van de stad ook volwaardig onderdeel en drager van het jaarprogramma.

### Vaandeldragers

*Naast de Leidse universiteit en het Leiden UMC, die wereldwijd een uitstekende reputatie genieten, is ook het Leiden Bio Science Park een internationale vaandeldrager van het Leidse kennisecosysteem. Met haar ruim 35-jarig bestaan behoort ze tot de gevestigde top van de mondiale life sciences.*



De 101 buurten verspreid over 5 gemeenten, die centraal staan in het Kennis door de Wijken-project.

Bijvoorbeeld in [B] Kennis door de Wijken spelen 101 buurten in de Leidse regio een hoofdrol in de programmering. 55 van deze buurten maken deel uit van de gemeente Leiden, 46 liggen in de randgemeenten.

In het cluster [B] The Square of Science, waarbinnen kennisintensief ondernemerschap met focus op start-ups centraal staat, onderscheiden we drie economische regio's die we richting Europa gezamenlijk onder de noemer Leiden presenteren. Het betreft de Economic Board Duin- en Bollenstreek (EBDB), de Economic Development Board Alphen aan den Rijn (EDBA) en Economie071 (zes op economisch vlak samenwerkende gemeenten in de Leidse regio). Dit koppelen we op een bovenliggende schaal aan de Economic Board Zuid-Holland (EBZ).

De naam Leiden wordt internationaal sterk geassocieerd met haar vermaarde universiteit. In dat perspectief hanteren wij voor Leiden de 1-2-3 definitie van de universiteit zelf: 1 universiteit - 2 steden - 3 campussen. Het LUMC is gevestigd op het Leiden Bio Science Park, een van de drie campussen. Alhoewel afgesproken is dat programmatisch het accent op Leiden zal liggen, lift de campus Den Haag hier op mee onder de noemer (universiteit) Leiden.

## EuroScience Rationale European City of Science

The European City of Science (ECS) label is intended to celebrate the richness and diversity of the European scientific landscape as well as to foster mutual learning, scientific integration, interest for science among the younger generations and development of a borderless European research community across the continent. In addition, the ECS label should enhance the European and international profile of the scientific community in a particular city or region, increase engagement of citizens with the scientific community locally, trigger public investment in regional scientific infrastructures and boost tourism.

### Criteria for the European City of Science label

The bid to become a year-long European City of Science should provide a convincing concept to promote and celebrate the scientific and educational ecosystem around the candidate city. With that objective in mind, the bid should:

- highlight innovative concepts, processes, tools and governance models as a test-bed for a modern scientific and educational ecosystem;
- engage citizens with the scientific community and ensure uptake of citizens' ideas;
- expand the city's attractiveness to become a role model for other cities in Europe and worldwide.

The project developed by the candidate city is expected to correspond to the spirit and objectives of the label, and the year-long ECS programme associated with the label should be:

- forward-looking: a city is not awarded the ECS label for its scientific heritage. A city's heritage can be the basis for a bid but should not constitute the bid itself. How will having the ECS label transform the city and its research landscape?
- European and international: the bid should highlight the strengths of the local scientific ecosystem in a European context and the programme must have appeal on a European and international level;
- different from business as usual: the programme should go above and beyond the normal scientific outreach and networking activities routinely proposed by the city. How will having the ECS label enable connections with non-scientists and what are the expected outcomes of those connections?
- organised for legacy: the bid should contain a concept regarding how the novelties introduced in the year-long ECS programme can be made sustainable. What are the city's overarching strategic priorities and how does the ECS label fit into those priorities?
- planned to include participation as a regional site for ESOF: the ECS is expected to participate as a regional site in the EuroScience Open Forum (ESOF).

# narrative & framework

## Kennisstad

*Een kennisstad staat synoniem voor een ecosysteem dat is gelardeerd met kennis- en onderwijsinstellingen, instituten en organisaties op het snijvlak van wetenschap en innovatie in combinatie met een kennisintensief ondernemerslandschap. Leiden voldoet volledig aan deze criteria.*

## Knowledge

*knowl-edge \ 'nä-lij  
: a familiarity, awareness, or understanding of someone or something, such as facts (propositional knowledge), skills (procedural knowledge), or objects (acquaintance knowledge)  
: by most accounts, knowledge can be acquired in many different ways and from many different sources, including but not limited to perception, reason, memory, testimony, scientific inquiry, education, and practice*

## 8 miljard

*Naar verwachting bereikt de wereld in 2022 een nieuwe mijlpaal: onze planeet zal tegen het einde van dat jaar een wereldpopulatie van 8 miljard mensen herbergen. Nog afgezien van dit immense getal, is de snelheid waarmee deze groei tot stand komt opzienbarend: in amper 50 jaar is dit aantal verdubbeld van 4 naar 8 miljard wereldburgers.*

## Definition: City

Het is onze ambitie om Leiden blijvend als City of Science in Europa op de kaart te zetten. We omschrijven Leiden daarom als 'a true City of Science' en we positioneren de stad vanuit ambitie bovendien als een European Second Tier Creative (Class) City.

## Definition: Science

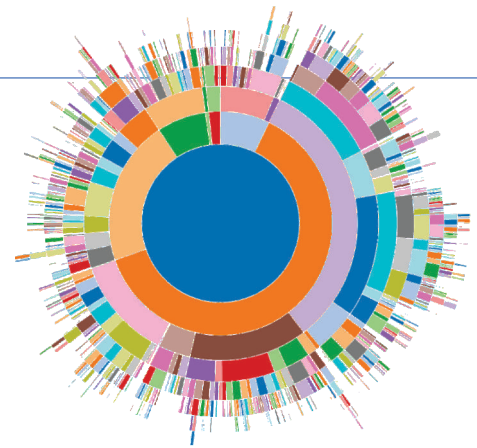
De definitie van Science is uitdagend. Omwille van een open en inclusieve programmering zoeken we de grenzen op van het begrip zodat we alle facetten aan bod kunnen laten komen: onze definitie van Science omvat alpha, beta en gamma.

We breken het begrip ook nog op een andere manier open: Science is meer dan wetenschap, het is ook kennis (die zich op allerlei manieren in allerlei domeinen kan manifesteren) en kunde (als in ambachtelijke kennis en vaardigheden - know how, savoir-faire). Ons referentiekader is het containerbegrip Human Knowledge: kennis als een gedeelde, menselijke waarde.

Daarnaast haken we met de jaarprogrammering ook in op de variaties van de meer educatieve wetenschapsclusters, zoals STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) en STEAM (idem, met de toevoeging Arts), W&T (Wetenschap & Technologie) en WNT (Wetenschap, Natuur en Techniek).

## Definition: Citizens

Uit talloze verkennende gesprekken in de opmaat naar het narratief werd al snel duidelijk dat de mens, de burger, een centrale plek zal innemen in Leiden 2022. Op een punt is men het vrijwel unaniem eens: het tijdperk van de citizen is daar. Dat zien we ook op andere fronten terug. In de wetenschap is citizen science inmiddels een noblesse oblige en de Europese Commissie rept graag en vaak (randvoorwaardelijk) over citizen engagement. Wij



*Een (ijdele?) poging van Dr. Edurne Scott Loinaz om 'Human Knowledge' - alle menselijke kennis - in kaart te brengen levert een fraaie visuele taxonomie op.*

zetten in het jaarprogramma in op een samenvloeiing van citizen science en citizen engagement, waarbij de citizen staat voor de burger: de mens (niet beperkt tot de stedeling, waar citizen ook aan kan refereren).

## [M]ission

**Leiden 2022 is een inclusief en laagdrempelig waardegedreven platform voor het delen, bevragen, faciliteren, stimuleren en vieren van wetenschap, kennis, kunst en kunde.**

### Toelichting

Leiden 2022 is het Europese platform voor het Leidse, Zuid-Hollandse en Nederlandse kennisveld én voor alle citizens, zowel lokaal, regionaal, nationaal als Europees.

We spreken bewust van een waardegedreven platform, om een authentieke, doorleefde connectie tot stand te kunnen brengen tussen wetenschap en samenleving.

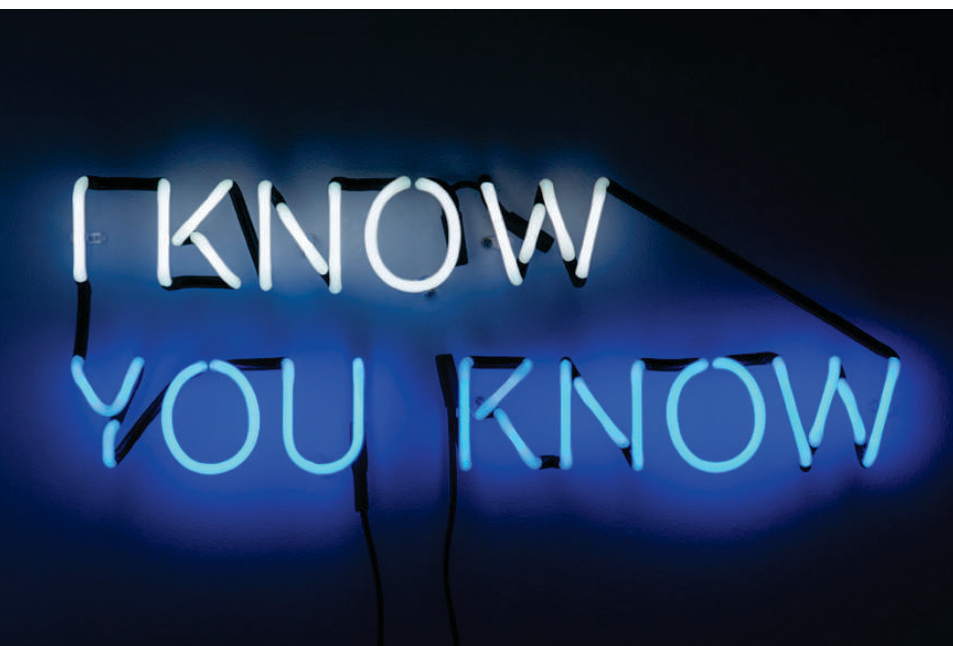
Het platform Leiden 2022 is zo inclusief en laagdrempelig mogelijk. Daarnaast zijn er andere waarden of waardenstelsels, die we graag omarmen. Zo beklemtonen we bijvoorbeeld de 17 Sustainable Development Goals (SDGs), de 25 routes van de Nationale Wetenschapsagenda (NWA) en het gedachtengoed achter NL2025 en de European Green Deal 2050. Duurzaamheid is een thema dat in al die programma's veel voorkomt. Ook het 'Leidse DNA' geldt als referentiekader, met de motto's Haec Libertatis Ergo (For the sake of Freedom) van de gemeente en het Praesidium Libertatis (Bastion of Freedom) van de universiteit. Vrijheid is ook voor ons een kernbegrip.

## [V]ision

**Het platform Leiden 2022 biedt alle deelnemers de mogelijkheid een kennisvolle waardesprong of een waardevolle kennissprong te maken.**

### Toelichting

Onder het motto 'elke dag een beetje wijzer' beogen we een ieder die deelneemt aan het Leiden 2022-programma een sprong voorwaarts te laten maken door kennis. Het uitgangspunt van de programmering is dat nieuwsgierige mensen vragen kunnen stellen aan elkaar: burgers aan wetenschappers, wetenschappers aan burgers.



*Tim Etchell*

*Who knows (2014)*

*Set of 24 Neon Signs in 12 Pairs - excerpt.*

*"Be curious,  
not judgmental."*

Walt Whitman (1819-1892)  
Amerikaans dichter

*"Art is the solution of a  
problem which cannot  
be expressed explicitly  
until it is solved."*

Piet Hein (1905-1996)  
Deens wiskundige

*"Tell me and I forget,  
teach me and I remember.  
involve me and I learn."*

Benjamin Franklin (1706-1790)

Leiden Kennisstad ->  
Leiden City of Science

De stuurgroep van het  
kennisconvenant heeft in haar  
vergadering van 17 oktober 2019 het  
advies overgenomen om vanaf begin  
2020 de ternaamstelling van Leiden  
Kennisstad waar passend en logisch is  
te wijzigen in Leiden City of Science.

Bijvoorbeeld bij internationale  
activiteiten. De synergetische  
voordelen van het oplijnen met Leiden  
European City of Science 2022  
worden als 'quick win' ervaren.  
Beiden streven naar het verbinden  
van wetenschap en samenleving.

Kennis kan vanuit algemene interesse worden opgehaald uit de diverse onderdelen van het jaarprogramma, of - nog beter - door nieuwsgierigheid van de deelnemers zelf worden ontsloten. In de journey van de waardesprong is nieuwsgierigheid de katalysator die weetlust (honger naar kennis) oproept, vragen losmaakt en antwoorden biedt (de daadwerkelijke kennis). En met die kennis kan de ontvanger de beoogde waardesprong maken. Die sprong noemen we de [L]eap.

Door kunst en cultuur integraal op te nemen in alle programma-onderdelen kunnen we zorgen voor die speelse, onverwachte *spark* die aanzet tot nieuwsgierigheid. Openheid, creativiteit en experimenteerlust zijn eigen aan de culturele sector. Kunst laat je bijvoorbeeld met een andere blik naar de werkelijkheid kijken. Dit zijn sterke, misschien wel cruciale aspecten in de verbinding met wetenschap, kennis en kunde.

## [A]mbition

**Onze ambitie is om met Leiden 2022 daadwerkelijk het verschil te maken, door wezenlijke interacties tussen wetenschappers en burgers tot stand te brengen die leiden tot duurzame veranderingen.**

## Engagement & involvement

In de afweging of we in 2022 zoveel mogelijk mensen willen bereiken of mensen zo goed mogelijk willen bereiken is de keuze eenvoudig: we gaan voor de kwaliteit van de echte ontmoeting omdat we oprecht geloven, dat die het meest effectief is. Onderdelen van het jaarprogramma zullen uiteraard algemeen van aard en toegankelijk zijn voor een veelheid aan mensen, maar het leeuwendeel van het programma is gericht op die kwaliteitsimpuls en daadwerkelijke synergie met het publiek. Idealiter is het publiek echt deelnemer, in de zin van 'er aandeel in hebben' en zich mede-eigenaar of aandeelhouder voelen.

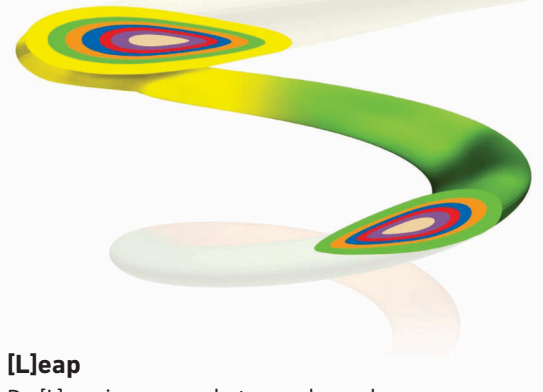
Dat doen we door niet te sturen op stereotiepe demografisch bepaalde doelgroepen, maar door authentieke verbindingen tussen mensen te leggen op basis van de inhoud. Het opwekken van nieuwsgierigheid – *sparking curiosity* – is de strategie om precies die mensen bij elkaar te brengen die er een gezamenlijke interesse of een gezamenlijk inhoudelijk belang op na houden.

## Partners

Het jaarprogramma leunt op vele (kern)partners die de gezamenlijke strategie en doelstellingen van 2022 onderschrijven, met elk eigen accenten. Het is onze ambitie in alle openheid deze nuances mee te wegen en indien mogelijk een plek te geven, zonder het overkoepelende belang uit het oog te verliezen.

## Legacy

Onze ambitie is om onze internationale kennisstad en haar kennisinstellingen blijvend op de Europese kaart te zetten als Leiden City of Science en in Nederland als stad van kennis en cultuur. De jaarprogrammering is er op gericht om blijvende impact te genereren en succesvolle resultaten te verduurzamen, ook na 2022.



## [L]eap

De [L]eap is waar we het voor doen: de kennisgeoriënteerde waardesprong en de waardegedreven kennissprong van elke deelnemer aan het platform. Door de 365 dagen aanpak bieden we deelnemers elke dag de mogelijkheid om kleine sprongetjes voorwaarts te maken, rondom steeds wisselende activiteiten en thema's.

## Memetica

Een sprong maken impliceert ook een vertrekpunt, oftewel de huidige stand waarvandaan men de sprong maakt. Om hier wat meer duiding aan te geven kijken we onder meer naar de memetica (naar analogie van de genetica), de studie naar de evolutie van cultuur en ideeën via memes. De meme is daarbij de fysieke representatie van de informatie die onderhevig is aan evolutie. Een basale uitleg: memes gaan van het ene brein op het andere over. Memes kunnen delen bevatten van ideeën, talen, melodieën, ontwerpen, morele en esthetische waarden, vaardigheden en al het andere dat wordt aangeleerd en doorgegeven aan anderen. Op basis van het werk van Richard Dawkins, die de term memes introduceerde, ontwikkelden Graves, Beck en Cowan de Spiral Dynamics: een veelgebruikt gelaagd model dat bewustzijnsontwikkeling beschrijft, waarbij een sprong wordt gemaakt naar een volgend waardesysteem in de dynamische spiraal, waarbij alle kennis uit zijn of haar vorige waardesysteem wordt meegenomen. Kennis telt op.



De Spiral Dynamics-  
methode is interessant  
om de beoogde [L]eaps  
aan te spiegelen.

# leiden

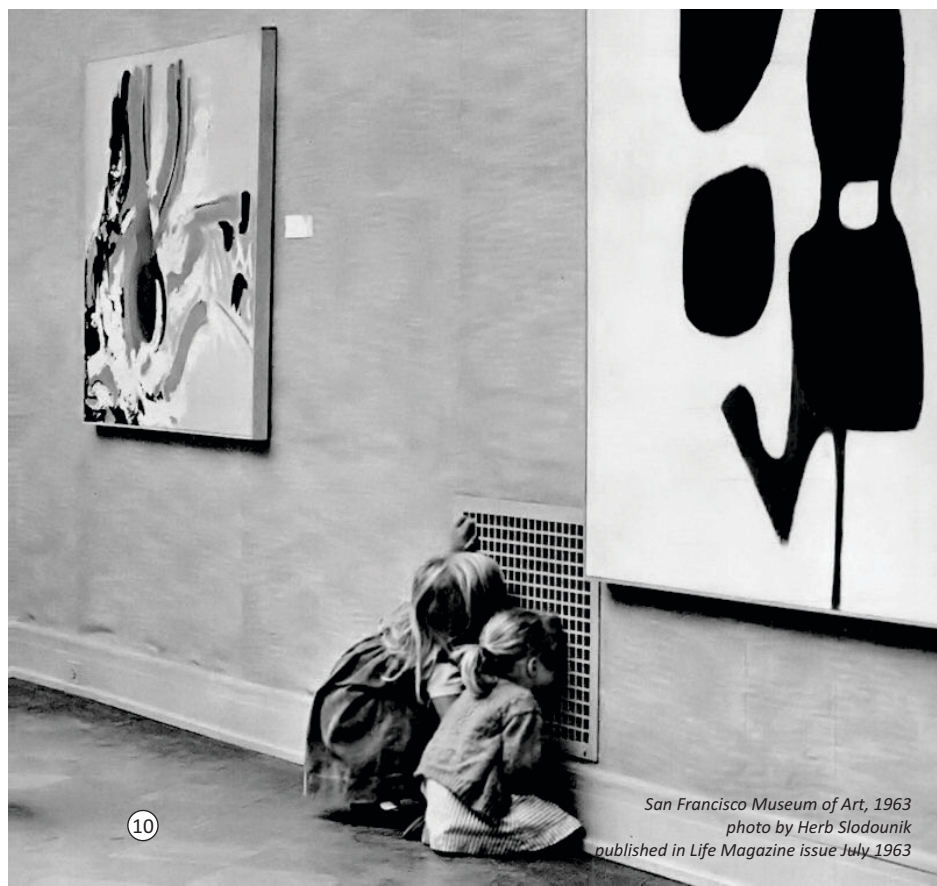
## european city of science

### 2022

## implementation



*Rijksmuseum, 2014  
photo by Gerbert van der Wal  
This afternoon at the Rijksmuseum*



*San Francisco Museum of Art, 1963  
photo by Herb Slodounik  
published in Life Magazine issue July 1963*



# narrative & framework

## [T]rack

*Er zijn drie tracks - de hoofdlijnen van het programma - die elk voor een bepaalde invalshoek en beleving van het narratief staan.*

## Contemplate

*con-tem-plate \ 'kän-täm-,plät : to spend time considering a possible future action : to view or consider with continued attention : meditate on : to view as likely or probable or intention*

## [B]ubble

*In elk track komen we een variabel aantal bubbles tegen. Een bubble is een cluster van activiteiten.*

## Participate

*par-tic-i-pate \ pä-r-'ti-sä-,pät : to take part : to have a part or share in something*

## Celebrate

*cel-e-brate \ 'se-lä-,brät : to observe a notable occasion with festivities : to mark something special by festivities or other deviation from routine : to honor an occasion especially by ceremonies or by refraining from ordinary business*

## [T] Contemplate

De eerste track draagt als waarde Contemplate. In dit spoor hosten en faciliteren we evenementen waarin debat en discussie op basis van presentaties centraal staan. Denk hierbij aan de 25 internationale congressen die rondom 2022 Leiden zullen aandoen, maar ook aan bestaande evenementen zoals Brave New World en de Veerstichting. Waar Brave New World zich richt op mensen die willen weten wat de toekomst voor hen zelf en hun organisaties in petto heeft is de Veerstichting opgericht om het debat tussen studenten en zogeheten vormgevers van de maatschappij te bevorderen.

## [B] EuroScience Open Forum 2022

In het spoor Contemplate is EuroScience Open Forum 2022 een belangrijke bubble. Dit tweejaarlijkse multidisciplinaire congres van EuroScience, waarvan Leiden de 10e editie zal hosten, draait volledig om kennisuitwisseling op het gebied van (open) science. Tot champions van ESOF 2022 in Leiden zijn benoemd: Corinne Hofman (hoogleraar Caribbean Archeology en oud-decaan Faculteit Archeologie) en Ferry Breedveld (hoogleraar Reumatologie en oud-CEO LUMC).

## [B] Growing Green Cities

Een andere bubble in dit spoor is Growing Green Cities, waarin de samenwerking met andere Europese steden wordt gezocht, die elk op hun eigen wijze in 2022 invulling geven aan de uitdagingen van dit moment. Dit loopt van de Floriade 2022 in Almere tot Kaunas in Litouwen, een van de Europese culturele hoofdsteden van dat jaar.

## [T] Participate

Het track Participate is door het omvangrijke aantal activiteiten dat ze herbergt verreweg het grootste spoor in 2022. De bubbles in dit spoor richten zich op zeer verschillende doelgroepen. Waar in samenwerking met de Europese Commissie een *European Science in the City Festival* wordt ontwikkeld, gericht op de european, speelt Kennis door de Wijken zich juist af bij de bewoners in 101 buurten in Leiden en omgeving.

## [B] Kennis door de Wijken

Het al eerder genoemde Kennis door de Wijken kan op een groot draagvlak rekenen. Ook hier is een nuance op zijn plaats: het is 'met, voor en door' de wijken. Dit programma heeft als doel om een grote betrokkenheid onder buurtbewoners teweeg te brengen: gedurende de 365 dagen van 2022 worden alle 101 buurten een of meerdere keren aangedaan, steeds met een ander programma van de dag. We maken een scheurkalender vol activiteiten; elke dag wat wils, elke dag wat wijzer.

## [B] The Square of Science

The Square of Science (Science<sup>2</sup>) zoomt in op het kennisintensieve ondernemerschap in de provincie en zoekt daarvoor de samenwerking op met vier economische clusters: de Economic Board Duin- & Bollenstreek (EBDB), de Economic Development Board Alphen aan den Rijn (EDBA), Economie071 en de Economic Board Zuid-Holland (EBZ). Speciale aandacht gaat hierin uit naar science based start-ups.

## [T] Celebrate

Het derde track is Celebrate. Een vreugdevol spoor waarin we wetenschap, kennis en kunde breeduit vieren en (jong) talent en gelauwerden in de schijnwerpers zetten. Dit doen we door aandacht te schenken aan bijzondere mijlpalen en door de uitreikingen van oorkondes, awards en grants luister bij te zetten. Natuurlijk biedt 2022 ook het momentum voor het houden van een volgende Willem van Oranje Vrijheidslezing met alle egards van dien.

## [B] Glorifying Arts & Science

Met veel genoegen verwelkomen we in 2022 tal van organisaties die talent belonen met prijzen. Denk hierbij aan internationaal impactvolle awards als de Heineken Prizes for Arts & Science, maar evenzogoed aan de Young Talent Awards van de Koninklijke Nederlandse Chemie Vereniging (KNCV). Talenten en gelauwerden willen we uitnodigen ook elders in het jaarprogramma acte de presence te geven, bijvoorbeeld bij een Kennis door de Wijken-sessie.

## [B] Milestones

Onder de noemer Milestones vieren we (wetenschappelijke) verjaardagen en andere mijlpalen. In de reeks ronde getallen komen we bijvoorbeeld tegen: 5 jaar City Deal Kennis Maken met een aandeel voor het Netwerk Kennissteden Nederland; de 10e editie van ESOF; 15 jaar Stichting Regionale Kennisontwikkeling, 20 jaar LERU; 25 jaar Lorentz Center; enz. Van het Verdrag van Maastricht dat in 2022 haar 30e jaar viert tot het 447e Dies Natalis van onze universiteit. Een ruim palet aan te vieren feiten dient zich aan. Een absoluut hoogtepunt is de 150e geboortedag van Johan Huizinga in december 2022.

## [B] New Kids on the Block

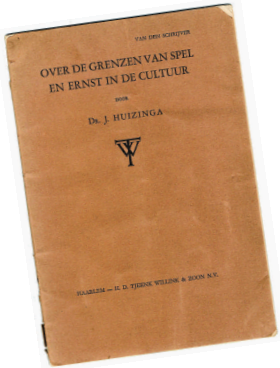
Ook vierenswaardig! In 2022, of vlak ervoor, zullen een aantal aansprekende en kennisgerelateerde nieuwbouwprojecten worden opgeleverd. Zoals de uitbreiding van de Hogeschool Leiden, SRON en de campus square op het Leiden Bio Science Park.



# narrative & framework

## [S]park

Om een activiteit - een hotspot - te laten ontvlammen is een vonk nodig: de spark. Met deze spark willen we activiteiten op een speelse manier toegankelijk maken. De spark is ook een manier om deelnemers aan het programma aan te zetten tot interactie.



## Homo Ludens

In 1933, vijf jaar voordat zijn *Homo Ludens* werd uitgegeven, besprak Huizinga de theorie ervan al in zijn rede voor de dies natalis als Rector Magnificus van de Universiteit Leiden. 'Over de grenzen van spel en ernst in de cultuur', 8 februari 1933.

*"The eternal gulf between being and idea can only be bridged by the rainbow of imagination."*

Johan Huizinga (1872-1945)

## Post voor Boerhaave

Herman Boerhaave, 'de Bataafse Hippocrates' - in zijn tijd de beroemdste arts van Europa, was immens populair. De anekdote wil dat waar je ook in Europa een brief aan Boerhaave postte zonder adres, deze toch altijd zijn eindbestemming bereikte aan het Rapenburg.

De principes van gamification gevat in een schematische voorstelling. Deze zijn instrumenteel in ons streven naar een spannende creatieve mix van kennis, emotie, sociale aspecten en praktische oriëntatie.

## [H]otspots en [S]parks

De feitelijke activiteiten in het jaarprogramma noemen we de hotspots. Steeds wordt daarbij de interactie gezocht met de deelnemers, want involvement en engagement is waar het om draait bij alle activiteiten.

## Ontvlammen

Om een hotspot ook figuurlijk te laten ontvlammen zoeken we voor elke activiteit een spark: een bijzondere invalshoek die die activiteit net wat aantrekkelijker maakt om bij te wonen of die het vragenstellen tijdens de activiteit vergemakkelijkt. Kunst en cultuur spelen hier hoogfrequent een essentiële rol in. Andere opties zijn de inzet van bekende personen met wervende werking (type Freek Vonk of André Kuipers), het toepassen van technisch vernuft dat de activiteit kan versterken (VR, 3D, touchpoints, holografie, enz.), danwel de keuze om een thema een wat meer genuanceerdere (toegankelijke) omschrijving mee te geven.

## Gamification

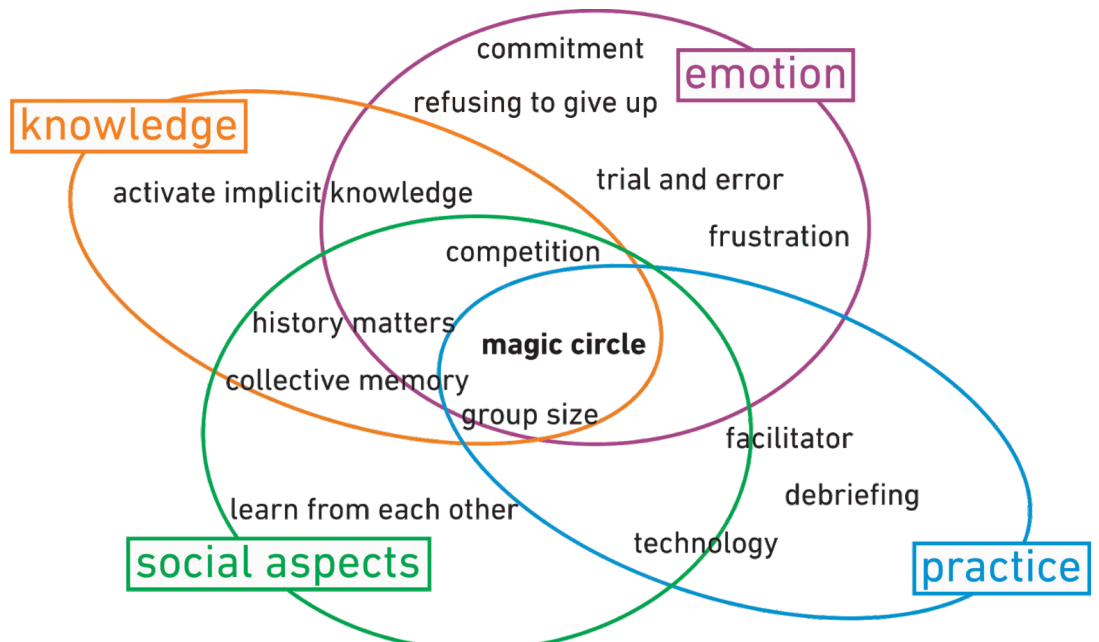
In de methodiek om een hoge participatiegraad bij een activiteit te bewerkstelligen, en daarmee de beoogde waardesprong van de deelnemers te faciliteren, wordt gebruik gemaakt van elementen uit gamification (zie illustratie). Dit biedt een rijk en gevarieerd palet aan mogelijkheden om laagdrempelig en speels te interacteren met de deelnemers. Met een knipoog naar de *Homo Ludens* - de spelende mens - van Johan Huizinga, die daarin stelt dat de mens eerst en vooral een spelende wezen is en het spel een noodzakelijke voorwaarde voor het voortbrengen van cultuur. We laten ons graag door dit beroemde boek uit 1938 inspireren. En al helemaal in het jaar waarin wij zijn 150e geboortedag vieren.



Illustratie van Marthe de Grift bij het artikel 'Leven brouwen in het lab: de knutselwezens komen eraan' in de Volkskrant van 11 september 2020.

## De kracht van nieuwsgierigheid

Een gewenste uitkomst van het jaar 2022 is dat niet alleen gedurende het jaar deelnemers zich vrij en bij machte voelen vanuit hun nieuwsgierigheid ruimschoots vragen te stellen, maar dat dat ook een blijvend karakter krijgt. Er lopen thans vele initiatieven die aan dit onderwerp raken. Wij nodigen al deze partijen specifiek uit om Leiden 2022 als katalysator te zien voor de eigen ambities en - hopelijk - tot een gezamenlijke duurzame (lees blijvende) samenwerking te komen waarbij er voor eenieder een situatie ontstaat om altijd met zijn of haar vraag terecht te kunnen. Zoals een brief naar de Kerstman (adres onbekend) ook nooit onbeantwoord blijft, zo zou een brief aan Leiden ook altijd (een inhoudelijk) antwoord verdienen, à la Boerhaave.



# leiden european city of science 2022

## programme overview

Disclaimer: de genoemde programma onderdelen op de volgende bladzijde zijn in deze fase slechts ter illustratie weergegeven en dienen enkel en alleen gezien te worden als een vrijblijvende impressie. De nadere uitwerking op hoofdlijnen van het jaarprogramma wordt eind 2020 bekendgemaakt.

DRAAFT

# who knows

[N]

[T]

contemplate

[T]

participate

[T]

celebrate

